

« SOUFFLES EN BOUCLES »

FICHE TECHNIQUE SON

Dans la mesure du possible et si les moyens de transports le permettent, nous préférons venir avec la console DM 24 et les égaliseurs il ne reste plus alors qu'à fournir la diffusion. Ce point sera convenu au préalable par contact téléphonique ou email.

Matériel de sonorisation pour une diffusion en Octophonie :

Une console Tascam DM 24
Huit canaux d'égaliseur stéréo BSS, APEX ou KLARK
Ou un DEQ 830 Alesis.
Un pied de micro noir.

Diffusion retour :

Nous fournissons deux retours auto-amplifiés de type GENELEC 2029.

Diffusion public :

Huit enceintes du type MTD 115 HEIL ou UPA 1C avec 2 subs, amplification et contrôleurs. Des pieds ou systèmes d'accroches seront nécessaires en fonction du lieu les enceintes qui se trouvent en fond de plateau devront être à une hauteur minimale de 3 mètres.

Prevoir des grandes longueurs de cables.

Si le lieu est de petite taille (jauge d'environ 200 personnes), les enceintes peuvent être de type MTD 112 mais les subs restent nécessaires.

Nous fournissons les micros.
Nous arrivons avec notre système informatique.

Un cable informatique reliera la scene et la régie par le chemin le plus court, merci de nous prévenir si cela pose un problème.

Le système de diffusion sera monté, câblé et vérifié avant l'arrivée de l'équipe sur place.

ATTENTION, COMPTE TENU DE LA MULTI-DIFFUSION DU SON, LA CONSOLE SE TROUVERA OBLIGATOIREMENT EN MILIEU DE SALLE.